

Silencios, de Carles Cortés, en el Centro Párraga de Murcia

La **Compañía Ferroviaria de Artes Escénicas** estrena en el Centro Párraga de Murcia (C/ Madre Elisea Oliver, S/N. Murcia), el espectáculo teatral *Silencios*, dirigido por Paco Macià, y basado en la novela de Carles Cortés *Los silencios de María* (Brosquil, 2007). Las vivencias en Dubái de María, la protagonista de esta historia, son el núcleo de esta novela que llega ahora a la escena murciana.

La obra se representará en el Centro Párraga los días 27 y 28 de febrero de 2010 a las 21 horas.

Este montaje recibió el Premio Especial del Jurado en la Muestra de Teatro de Barcelona y el Premio al Mejor Espectáculo de Creación en la Muestra de Teatro de Alcoy. También fue seleccionada en la Muestra de Teatro de Manacor y dentro del circuito del Proyecto Alcover (2009).

Según declara el autor: “Cuando acabé la redacción de mi novela, *Los silencios de María* me di cuenta que el punto de vista narrativo me había conducido a una obra de teatro; necesitaba inventarme la voz de María, escucharla.”. Para el autor del texto, la adaptación escénica es “magnífica” porque ha habido una “coincidencia llena de matices y de construcción de personajes”. Carles Cortés no tiene ninguna duda del acierto de la adaptación porque “el misterio de la identidad de los personajes se mantiene intacto en la representación teatral. Además, ahora he podido poner cara y cuerpo a mis protagonistas. Esta es la magia del teatro”.

Representaciones realizadas y previstas: L’Escorxador (Elche) 06.06.2009, Muestra de Teatro de Alcoy (Teatro Principal) 10.06.2009, Manacor (Muestra de Teatro, 22.09.2009), Barcelona (Mostra de Teatre de Barcelona, Teatre del Raval, 10-11.10.2009), Algemesí (22.01.2010), Picassent (06.03.2010), Canillo, Andorra (mayo 2010), Alcúdia (Mallorca, octubre 2010).

Más información sobre la obra y sus representaciones (con dossier de prensa):
http://www.carlescortes.cat/es/2009/12/silencis_premi_mostra_de_barcelona_2009/
<http://www.carlescortes.cat/es/2009/06/silencis-teatre/>

Para contactar con el autor (Carles Cortés, 628515591) o con la compañía (Juan Martínez, 664 044 855)

SINOPSIS

Silencis es un espectáculo de personajes. Héctor es acusado de asesinar a su mujer, María. Todo el mundo lo piensa, él también. Una historia que se construye a partir de la enigmática visita de Laura, una joven imponente que acude cada miércoles a la prisión donde reside el presunto asesino con el pretexto de hacer más agradable su estancia.

A través de Laura descubriremos la voz de María, su pasado, el tiempo vivido en un primer matrimonio poligámico en la ciudad árabe de Dubái. Dos mundos en contraste dentro de la mente de una protagonista en dos ciudades en las cuales el desierto avanza y la luna acontece testigo de sus cambios.